



Programa Associado de Pós-Graduação em Antropologia

Disciplina: Métodos de Pesquisa em Antropologia

Professora: Dra. Carla Susana Abrantes (UNILAB)

Período: 2023.1 – **Dia da semana:** quinta-feira – **Turno:** vespertino (12h às 18h) – **Local:** UFC

Ementa: Métodos de pesquisa antropológica. Análise da prática do trabalho de campo, da observação participante, das técnicas que compõem a prática da pesquisa e da produção do texto etnográfico. Etapas de construção do projeto de pesquisa. Construção do objeto, referenciais teórico-conceituais

Objetivo: Pretende-se neste curso trazer para reflexão dois eixos centrais do fazer antropológico: i) referenciais teórico-metodológicos e epistêmicos na construção de objetos antropológicos e ii) modalidades de investigação e técnicas de pesquisa.

Metodologia:

O curso será ministrado através de encontros presenciais com aulas expositivas e a participação dos/as estudantes.

Avaliação:

A avaliação consistirá na apresentação, por escrito, de uma reflexão sobre a metodologia apresentada para a construção do pré-projeto (processo seletivo) e as revisões e possibilidades de novas escolhas metodológicas a partir das leituras e discussões do curso (7 páginas).



Encontros/Unidades

1ª UNIDADE: Referenciais teórico-metodológicos e epistêmicos

1º Encontro: 16 de março

Imagens da etnografia clássica

MALINOWSKI, Bronislaw. **Argonautas do pacífico ocidental**. São Paulo: Abril Cultural (Os pensadores), 1984.

GEERTZ, Clifford. **Uma descrição densa**: por uma teoria interpretativa da cultura. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

2º Encontro: 23 de março

Crise da antropologia e sua reinvenção

ASAD, Talal. "Introdução à Anthropology and the Colonial Encounter". **Ilha** v. 19, n. 2, p. 313-327, dezembro de 2017

CLIFFORD, James. "Introdução: Verdades parciais." **A escrita da cultura**: poética e política da etnografia. Rio de Janeiro: EdUERJ, p31-61, 2016 [1986].

3º encontro: 30 de março

Incômodos pós-coloniais

MARCUS, George E. O que vem (logo) Depois do "Pós": o Caso da Etnografia. **Revista de Antropologia**, São Paulo, USP, v.37, 1994, p.7-34.

ABU-LUGHOD, Lila. A escrita contra cultura ABU-LUGHOD, L.; REGO, F. C. V. S. do; DURAZZO, L. A Escrita contra a cultura. **Equatorial** – Revista do Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, [S. l.], v. 5, n. 8, p. 193–226, 2018

4º Encontro: 06 de abril

Escalas e fluxos

COMAROFF, Jean e Comaroff, John. Ethnography on an Awkward Scale: Postcolonial Anthropology and the Violence of Abstraction. **Ethnography** 2003 4: 147-179.

HANNERZ, Ulf. Fluxos, fronteiras, híbridos: palavras-chave da antropologia transnacional. **Mana**. 3 (1), p. 7-19, 1997



RIBEIRO, Gustavo Lins. Antropologias mundiais: para um novo cenário global na antropologia. **Revista Brasileira de Ciências Sociais**, v. 21, n. 60, p. 147-185, 2006.

BENSA, Alban. [1996] 1998. "Da micro-história a uma antropologia crítica." Em Jaques Revel (org.) **Jogos de Escalas: A experiência da micro-análise**. Rio de Janeiro: FGV. Pp. 39-76.

FELDMAN-BIANCO, Bela. **Antropologia das sociedades contemporâneas. Métodos**. São Paulo: Editora Uneso, 2ª.edição revista e ampliada, 2009.

5o Encontro: 13. de abril

Presenças autorais e narrativas

CALDEIRA, Tereza Pires do Rio. 1988. "A presença do autor e a pós-modernidade em antropologia." **Novos Estudos** 21: 133-157.

BISPO, Raphael. "Tempos e silêncios em narrativas: etnografia da solidão e do envelhecimento nas margens do dizível", **Etnográfica** [Online], vol. 20 (2), 2016,

6º Encontro: 20 de abril

Experiências e subjetivações

SCOTT, Joan. Experiência. In Alcione Leite da Silva, Mara Coelho de Souza Lago e Tânia Regina Oliveira Ramos. **Falas de gênero**. Santa Catarina: Editora Mulheres, 1999. P. 21-55. Disponível em: https://historiacultural.mpbnet.com.br/feminismo/Joan_Scott-Experiencia.pdf.

HARAWAY, Donna. 1995. "Saberes localizados: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial." **Cadernos Pagu** (5): 7-41.

7º Encontro: 27 de abril

Aula resumo da unidade + considerações sobre os projetos de pesquisa
+ Críticas epistemológicas

SAID, Edward. "Representing the colonized: anthropology's interlocutors". **Critical inquiry**, v. 15, n.2, p 205-225, 1989.

QUIJANO, Aníbal. "Colonialidade do poder e classificação social". In: Boaventura de Sousa Santos; Maria Paula Meneses (Orgs.). **Epistemologias do sul**. São Paulo: Cortez, 2010. p. 84-130



2ª UNIDADE: Modalidades de investigação e técnicas de pesquisa

8º Encontro: 04 de maio

Etnografia e seus debates

PEIRANO, Mariza. Cap.1 Os antropólogos e suas linhagens; cap.2 A favor da etnografia. In: _____. **A favor da etnografia**. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1995.

_____. Etnografia não é método. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 20, nº 42, 2014, p.377-391. **disponível on-line**

INGOLD, Tim. Antropologia não é etnografia. In: _____. **Estar vivo**. Ensaios sobre movimento, conhecimento e descrição. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015.

URIARTE, Urpi M. O que é fazer etnografia para os antropólogos. **Ponto Urbe**, São Paulo, vol.11, 2012, p.1-11. **disponível on-line**

9º Encontro: 11 de maio

Locais de pesquisa

OLIVEIRA, Roberto C. Cap.4 O lugar – e em lugar – do método. In: _____. **O trabalho do antropólogo**. São Paulo: Ed. UNESP, 2000. Bibliografia complementar:

JACOBSON, David. Introduction. In: _____. **Reading Ethnography**, New York: State University of New York Press, 1991. (p.1-25)

10º Encontro: 18 de maio

Técnicas de pesquisa: o básico

BEAUD, Stéphane; WEBER, Florence. **Guia para a pesquisa de campo: produzir e analisar dados etnográficos**. Petrópolis-RJ, Vozes, 2007 [capítulos a selecionar]

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. **O trabalho do antropólogo: olhar, ouvir, escrever**. In: _____. **O trabalho do antropólogo**. São Paulo: Unesp: Paralelo15, 1998.

11º Encontro: 25 de maio



Biografias e histórias de vida

BOURDIEU, Pierre. "A ilusão biográfica". In: Ferreira, Marieta de Moraes; Amado, Janaína (orgs.). **Usos e abusos da História Oral**. Rio de Janeiro: Editora da FGV] 1997.

BECKER, Howard S. "A história de vida e o mosaico científico". In: **Métodos de pesquisa em ciências sociais**. São Paulo: Hucitec, 1993.

BERTAUX, Daniel. *Les récits de vie*, Paris, Nathan. 1980: "El enfoque biográfico: su validez metodológica, sus potencialidades".

Proposiciones, 29, marzo, p. 1-23, 1999

12º Encontro: 01 de junho

Memória, esquecimento e silêncio

POLLAK, Michael. "Memória, esquecimento, silêncio". **Revista Estudos Históricos**. Rio de Janeiro, vol 2, n. 3, 1989. p. 3-5.

POLLAK, Michael. 1986. "La gestion de l'indicible". **Actes de la recherche en sciences sociales**, 62/63.

VEENA, Das "O ato de testemunhar: violência, gênero e subjetividade". **Cadernos Pagu** (37), julho-dezembro de 2011:9-41

13º Encontro: 15 de junho

A escrita da cultura

MARCUS, George & CUSHMAN, Dick. "Ethnographies as Texts". **Annual Review of Anthropology**, Vol. 11 (1982), pp. 25-69

CLIFFORD, James & MARCUS, George E. **A escrita da cultura: Poética e Política da etnografia**. Rio de Janeiro: Eduerj/Papéis Selvagens, 2016

14º Encontro: 22 de junho

Afetos / Dramas sociais

FAVRET-SAADA, Jeanne. Ser afetado, São Paulo, **Cadernos de Campo**, n.13:155-161, 2005. Tradução de Paula Siqueira; Revisão de Tânia Stolze Lima.



TURNER, Victor. Cap.1 Dramas sociais e metáforas rituais. In: _____.
Dramas, campos e metáforas. Ação simbólica na sociedade humana.
Niterói: EdUFF, 2008.

15º Encontro: 29 de junho

Relatos de campo

WHYTE, William F. Introdução; Anexo A. In:_____. **Sociedade de esquina.**
A estrutura social de uma área urbana pobre e degradada. Rio de
Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005. (p.19-24; 283-363) 85p

WEBER, Regina. “‘Relatos de quem colhe relatos’: pesquisas em história
oral e ciências sociais”. **DADOS - Revista de Ciências Sociais.** Rio de
Janeiro, Vol. 39. n. 1, 1996. (p. 63-83).

BERREMAN, Gerald D. “Etnografia e controle de impressões em uma
aldeia do Himalaia”. In: ZALUAR, Alba. **Desvendando Máscaras Sociais.**
Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Editora, 1975

Bibliografia complementar

BOURDIEU, Pierre. É possível um ato desinteressado? In: **Razões práticas.**
Rio de Janeiro: Editora Papyrus, 2005. P. 241-278.

CARVALHO, J. J de. “Antropologia: saber acadêmico e experiência
iniciática”. **Anuário Antropológico 90.** Rio de Janeiro: Ed. Tempo Brasileiro,
1993, pp.91-107.

CLIFFORD, James. **A experiência etnográfica:** antropologia e literatura
no século XX. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2002.

DUARTE, Luis Fernando. “Práticas de poder, política científica e as
ciências humanas e sociais: o caso da regulação da ética em pesquisa
no Brasil”. **História Oral** v. 17, n. 2, p. 9-29, jul./dez. 2014

FONSECA, Claudia. “O anonimato e o texto antropológico: dilemas éticos
e políticos da etnografia ‘em casa’”. **Teoria e Cultura**, v.2, n.1 e 2, p. 39-
53, 2008.

HERZFELD, Michael “Epistemologias” In: **Antropologia:** Prática teórica na
cultura e na sociedade. Petrópolis: Editora Vozes, 2014 (p. 40-79)

LEITE, Ilka Boaventura. **Laudos Periciais Antropológicos em debate.** (org.)
Florianópolis: Co-edição NUER/ ABA, 2005. (Introdução)



MALINOWSKI, Bronislaw. "An ethnographic theory of language and some practical corrolaries". In: _____. **Coral Gardens and their magic** - A study of the methods of tilling the soil and agricultural rites in the Trobriand Islands. v. II. London: George Allen & Unwin Ltd, 1935

OLIVEIRA FILHO, João Pacheco. "Parte III: indigenismo, pluralismo e o papel do antropólogo. Parte IV: O ofício do etnógrafo e a responsabilidade social do cientista (depoimento)".IN: **Ensaio de antropologia Histórica**. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1999. pp. 155-193; pp. 211-263.

OLIVEIRA FILHO, João Pacheco de, Fabio Mura e Alexandra B. da Silva (orgs.) **Laudos Antropológicos em perspectiva**. Brasília: ABA, 2015 (Introdução)

PEIRANO, Mariza. "O antropólogo como cidadão". In: **Uma antropologia no plural: três experiências contemporâneas**. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 1991. P.85-104

