



Programa Associado de Pós-Graduação em Antropologia

## Teoria Antropológica II

2022.1

Profa. Carla Susana Alem Abrantes

### Ementa e objetivos

**Ementa:** Orientações contemporâneas no campo da antropologia, em diversas tradições nacionais, com ênfases teóricas, temáticas e problemáticas específicas selecionando leituras que ofereçam panoramas gerais do período histórico posterior à II Guerra Mundial: estruturalismo histórico; antropologia interpretativa, pós-moderna e pós-colonial; estudos sobre globalização, identidade e etnicidade; antropologias periféricas; abordagens processualistas e correntes contemporâneas de caráter revisionista dos cânones da disciplina.

**Objetivo:** O curso propõe a formação dos estudantes a partir do contato e estudos de textos "clássicos" que serão examinados criticamente em suas propostas teóricas originadas de acordo com campos de pesquisas e contextos de enunciação. A escolha dos textos se justifica pelas contribuições significativas aportadas para o campo antropológico após a "crise" dos anos 1940/1950 e que possibilitam localizar o fazer antropológico em suas múltiplas manifestações na atualidade. Para tanto, o conhecimento antropológico se dará a partir da identificação das tensões com as quais esses autores se depararam em seus contextos de origem e cenários globais, o que também nos permite analisar criticamente vieses ideológicos e políticos produtores de modelos centrados em certas perspectivas dominantes.

### Metodologia:

O curso será ministrado através de encontros presenciais com aulas expositivas e a participação dos/as estudantes em seminários.

### Avaliação:

A avaliação consistirá na apresentação, por escrito de textos escritos utilizando problemáticas e/ou conceitos abordados no curso (até 7 páginas).

### Unidade 1: Questões introdutórias

1ª. Aula: 28 de junho

PEIRANO, Mariza. "Onde está a antropologia?" **Mana**. Estudos de Antropologia Social 3(2): 67-102, 1997





Programa Associado de Pós-Graduação em Antropologia

FABIAN, Johannes. “Nosso tempo, o tempo deles e nenhum tempo” In: **O tempo e o outro**: como a antropologia estabelece seu objeto. Rio de Janeiro: Editora Vozes. Capítulo 2. pp. 71-99, [1983]

**2ª. Aula:** 28 de junho

ORTNER, Sherry. “Teoria na Antropologia desde os Anos 60”. **Mana**. Estudos de Antropologia Social 17 (2): 419-466, 2011

Complementar:

PEIRANO, Mariza. “Etnografia não é método”. **Horizontes Antropológicos**, ano 20, n. 42, p. 377-391, jul./dez, 2014

## Unidade 2: Cultura, Sociedade, Etnografia: possibilidades

**3ª. Aula:** 12 de julho

Interpretação

GEERTZ, Clifford. Do ponto de vista dos nativos: A natureza do entendimento antropológico In: **Saber local**: Novos Ensaios de Antropologia Interpretativa. Rio de Janeiro: Vozes, 1997. - Cap. 3. pp 85-107.

GEERTZ, Clifford. **A Interpretação das Culturas**, Rio de Janeiro: Editora Guanabara. Cap. 1 Uma descrição densa: Por uma teoria interpretativa da cultura, 1973. pp. 13-41.

**4ª. Aula:** 12 de julho

Prática e objetificações

BOURDIEU, Pierre. É possível um ato desinteressado? In: **Razões práticas**. Rio de Janeiro: Editora Papyrus, 2005. P. 241-278.

COMPLEMENTAR

GEERTZ, Clifford. 2001. “Anti Anti-Relativismo”. In: **Nova Luz Sobre a Antropologia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.

BOURDIEU, Pierre. **A economia das trocas linguísticas**. São Paulo, EDUSP, 2008. pp.

**Não haverá aula no dia 18 de julho (Avaliação oral do processo seletivo do PPGA, professora na banca).**

**5ª. Aula:** 26 de julho

Cultura e história





Programa Associado de Pós-Graduação em Antropologia

SAHLINS, Marshall. "Suplemento à Viagem de Cook"; "Outras épocas, outros costumes"; Estrutura e História" In: **Ilhas de História**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990. P. 26-105; 172-194.

Complementar:

SAHLINS, Marshall. "O 'Pessimismo Sentimental' e a Experiência Etnográfica: Por que a Cultura não é um 'Objeto' em Via de Extinção". **Mana**. Estudos de Antropologia Social 3 (1): 41-73, 1997

**6ª. Aula:** 26 de julho

Cultura e história

COMAROFF, John and Jean Etnografia e Imaginação histórica. Revista **Proa** – Revista de Antropologia e Arte. N. 02, vol. 1, 2010

THOMAS, Nicholas. "Introduction" e "History and anthropological discourse" In: **Out of time**. History and Evolution in Anthropological Discourse. Cambridge University Press, 1989. pp. 1-17

**7ª. Aula:** 02 de agosto

Processo e símbolos

TURNER, Victor W. "Between and Beetwix, "Um curandeiro Ndembu e sua prática". In: **Floresta de Símbolos**: aspectos do ritual Ndembu. Niterói: Editora da universidade Federal Fluminense, 2005. Cap. 4 e 10.

Complementar

TURNER, Victor. Liminaridade e Communitas. In. **O processo ritual**: estrutura e antiestrutura. Petrópolis: Editora Vozes, 2013.

**8ª. Aula:** 02 de agosto

Nós e os outros

LATOUR, Bruno **Jamais fomos modernos**. Ensaio de antropologia simétrica. Rio de Janeiro: Editora 34, 1992. (cap. 1 e 5)

GOODY, Jack **A domesticação da mente selvagem**. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2012. (cap. 1, 3 e 4)

### Unidade 3: Deslocamentos e descentramentos

**9ª. Aula:** 09 de agosto





Programa Associado de Pós-Graduação em Antropologia

#### Anticoloniais

SAID, Edward. "Introdução". **Orientalismo**. O Oriente como Invenção do Ocidente. São Paulo: Cia das Letras, 1990. pp 13-39.

SAID, Edward. "O Orientalismo reconsiderado". **Reflexões sobre o Exílio e Outros Ensaios**. São Paulo: Cia das Letras, 2003. pp 61-78

**10ª. Aula:** 09 de agosto

#### Antirracistas

FANON, Frantz: **Pele Negra, Máscaras Brancas**. São Paulo: Ubu Editora, 2020 (Introdução e cap. 4)

MBEMBE, Achille. "O sujeito racial". **Crítica da Razão Negra**. São Paulo: n-1 Edições, 2018. pp. 27-77

KILOMBA, Grada. **Memórias da Plantação**. Rio de Janeiro: Cobogó, 2019 (cap. 1 e 2) pp 33-46; 47-69

**11ª. Aula:** 16 de agosto

#### Feministas

BUTLER, Judith. **Problemas de gênero: Feminismo e subversão da identidade**. Ed. Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 2003. – (Cap. 1). pp. 7-47.

HILL COLLINS, Patrícia. **Pensamento Feminista Negro: Conhecimento, Consciência e a Política do Empoderamento**. São Paulo: Boitempo, 2019 (Cap. 1)

#### Complementar

HARAWAY, Donna. Saberes localizados: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial. In: **Cadernos Pagu**, nº 5, 1995, pp. 7-41.

MAHMOOD, Saba. **Politics of piety: the Islamic revival and the feminist subject**. Princeton/Oxford: Princeton University Press, 2005. (Cap. 1) pp 1-39.

**12ª. Aula:** 16 de agosto

#### Interseccionais

VIVEROS, Mara. **As Cores da Masculinidade: Experiências Interseccionais e práticas de poder na Nossa América**. Rio de Janeiro: Papéis Selvagens, 2018

### Unidade 4: Escalas e fluxos





Programa Associado de Pós-Graduação em Antropologia

**13ª. Aula:** 23 de agosto

Etnografia e cultura

ABU-LUGHOD, Lila. A escrita contra cultura ABU-LUGHOD, L.; REGO, F. C. V. S. do; DURAZZO, L. A Escrita contra a cultura. **Equatorial** – Revista do Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, [S. l.], v. 5, n. 8, p. 193–226, 2018

ABU-LUGHOD, Lila. 2020 (2008) **A Escrita dos Mundos de Mulheres**. Ed. Papéis Selvagens. Introdução. pp 39-79.

Complementar

CLIFFORD, James & George Marcus. **A escrita da cultura**. Poética e política da etnografia. Rio de Janeiro, Papéis Selvagens, 2016 (capítulo 1 + p. 237-270+ 207-270).

Complementar:

THOMAS, Nicholas 1991. “Against Ethnography”. **Cultural Anthropology**, 6 (3): 306-322.

ABU-LUGHOD, Lila. 2000. “Locating Ethnography.” **Ethnography** 1(2):261-267.

**14ª. Aula:** 23 de agosto

Cultura e perspectivas

BARTH, Frederik 2000 [1989]. “A análise da cultura nas sociedades complexas”. In: **O Guru, o iniciador e outras variações antropológicas**. Rio de Janeiro: Contracapa, pp. 107-119.

DAS, Veena. 1997 “La subalternidad como perspectiva”. In: RIVERA CUSICANQUI, Silvia; BARRAGÁN, Rossana. (org.) **Debates pós-coloniales**. La Paz: Bolivia, 1997

**15ª. Aula:** 29 de agosto

Escalas e geografias

HANNERZ, Ulf. Fluxos, fronteiras, híbridos: palavras-chave da antropologia transnacional. **Mana**. 3 (1), p. 7-19, 1997

BENSA, Alban. [1996] 1998. “Da micro-história a uma antropologia crítica.” Em Jaques Revel (org.) **Jogos de Escalas: A experiência da micro-análise**. Rio de Janeiro: FGV. Pp. 39-76.

GUPTA, Akhil e FERGUNSON, James. **Anthropological Locations: Boundaries and Grounds of a Field Science**. Berkley: University of California Press, 1997. Pp. 1-46.





Programa Associado de Pós-Graduação em Antropologia

Complementar

COMAROFF, Jean e COMAROFF, John. Ethnography on an Awkward Scale: Postcolonial Anthropology and the Violence of Abstraction. **Ethnography** 2003 4: 147-179.

**16ª. Aula:** 29 de agosto

MARCUS, George E. 2016. “Problemas contemporâneos da etnografia no sistema mundial moderno”. In: Clifford, James; Marcus, George (Orgs.). 2016. **A Escrita da Cultura: poética e política da etnografia**. Rio de Janeiro: Editora UERJ. Pp. 237-270.

RIBEIRO, Gustavo Lins. Antropologias mundiais: para um novo cenário global na antropologia. **Revista Brasileira de Ciências Sociais**, v. 21, n. 60, p. 147-185, 2006.

---

