**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ – UFC**

**UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA – UNILAB**

**PROGRAMA ASSOCIADO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA – PPGA (UFC/UNILAB)**

DISCIPLINA: HAP0015 / CMA0006 TÓPICOS ESPECIAIS I (Estudos Culturais e Pós-coloniais)

Profª.: Isabelle Braz Peixoto da Silva

Semestre: 2019.2

**PROGRAMA DA DISCIPLINA**

**UNIDADE I –** CULTURA COMO MODO DE VIDA: REFERÊNCIA NOS ESTUDOS CULTURAIS E PENSAMENTO DESCOLONIAL OU DECOLONIAL

BIBLIOGRÁFIA BASICA

**WILLIAMS, Raymond. Cultura e Sociedade.** *Introdução*. Petrópolis, Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2011.

**CÉSAIRE, Aimé. Discurso sobre el Colonialismo.** *Introducción* de Wallerstein, Immanuel “Aimé Césaire: colonialismo, comunismo y negritud”. Capítulo I. *Discurso sobre el Colonialismo*; Capítulo II. *Cultura y Colonizacíon*. Madrid-Espanã: Ediciones Akal, 2006.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Discurso sobre o Colonialismo.** Prefácio de ANDRADE, Mário. Capítulo 1 e Capítulo 2.

**JONHSON, Richard; ESCOSTEGUI, Ana Carolina; SCHULMAN, Norma. *O que é, afinal, Estudos Culturais?*** SILVA, Tomaz Tadeu da (organização e tradução) JONHSON, Richard. Capítulo. *O que é, afinal, Estudos Culturais?*Belo Horizonte – MG: Autêntica Editora, 2007.

**UNIDADE II –** RUPTURAS COM O COLONIALISMO: NEGRITUDE, INDIANIDADES E IDENTIDADES

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

**SANTOS, Boaventura de S. e MENESES, Maria Paula** (orgs). Epistemologias do Sul. SANTOS, Boaventura de S. e MENESES, Maria Paula. Introdução. São Paulo: Cortez, 2010.

**SANTOS, Boaventura de S. O fim do império cognitivo:** a afirmação das epistemologias do Sul.Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2019.

**FANON, Frantz. Os condenados da terra**. Prefácio de Sartre, Jean-Paul; Capítulo I. Da violência. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1968.

**PACHECO DE OLIVEIRA. O nascimento do Brasil e outros ensaios:** “pacificação”, regime tutelar e formação de alteridades. Capítulo I. *O nascimento do Brasil: revisão de um paradigma historiográfico.* Rio de Janeiro: Contra Capa, 2016

**MUDIMBE, V. Y. Invenção da África. Gnose, Filosofia e a Ordem do Conhecimento.** Tradução de Leonor Pires Martins do livro The invention of África. Gnosis, Philosophy, and the Order of Knowledge. Bloomington: Indiana University Press, 1998.

**UNIDADE III –** IDENTIDADES E A QUESTÃO DO OUTRO

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

**HALL Stuart e SILVA Tomaz Tadeu Da.** Identidade e Diferença: a perspectiva dos Estudos Culturais. Petrópolis: Vozes, 2013. Especificamente Capítulo 1 *“Identidade e Diferença: uma introdução teórica e conceitual”* de WOODWARD Kathryn; Capitulo 2 *“A Produção social da Identidade e da Diferença”* de SILVA Tomaz Tadeu da; Capitulo 3 *“Quem precisa da Identidade?”* deHALL Stuart.

**SPIVAK, Gayatri Chakravorty.** Pode o Subalterno Falar? Belo Horizonte- MG: Editora UFMG, 2010. Especificamente Prefácio – “Apresentando Spivak” de ALMEIDA, Sandra Regina Goulart; Segmento I e IV.

**HAMPATÉ BÂ, Amadou. *A tradição viva*.** In: KI-ZERBO, Joseph (Ed.). História geral da África, Volume I: Metodologia e pré-história da África. 2.ed. rev. Brasília: UNESCO, 2010, p. 167-212.

**MISKOLCI, Richard. A Teoria Queer e a Sociologia:** o desafio de uma analítica da normalização. Revista Sociologias, Porto Alegre, ano 11, n° 21, jan/jul. 2009, p. 150-182.

**LOURO, Guacira Lopes. Teoria Queer – uma política pós-identitária para a educação.** Revista Estudos Feministas. Ano 9, 2° semestre de 2001.

**PELÚCIO, Larissa. Breve História afetiva de uma teoria deslocada.**

**UNIDADE IV –** PENSAMENTO DESCOLONIAL LATINO-AMERICANO/AFRICANO E INDÍGENA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

**QUIJANO, Anibal. Colonialidade do Poder, Eurocentrismo e América Latina.** In: A Colonialidade do Saber: Eurocentrismo e Ciências Sociais – Perspectivas Latino-americanas. LANDER, Edgardo (org). Buenos Aires – Argentina, CLACSO 2005.

**MIGNOLO, Walter. Novas Reflexões Sobre a “Ideia da América Latina”:** a Direita, a Esquerda e a Opção Descolonial. Caderno CRH Salvador. V.21, n.53, p. 239-252, Maio/Ago. 2008.

**HOUNTONDJI, Paulin J. Conhecimento de África, conhecimento de Africanos:** Duas perspectivas sobre os Estudos Africanos. *In* Revista Crítica de Ciências Sociais, 80, Março 2008: 149-160.

**RAMOSE, Mogobe B. A Filosofia do *Ubuntu* e *Ubuntu* como uma Filosofia.** Harare: Mond Books, 1999, p. 46-66.

**MUNDURUKU, Daniel. O banquete dos Deuses:** conversa sobre a origem da cultura brasileira. Rio de Janeiro: Global Editora, 2009.

**MUNDURUKU, Daniel. Crônicas de São Paulo:** um olhar indígena. São Paulo: Editora Callis, 2004.

**GOMES, Nilma. Intelectuais negros e produção do conhecimento:** algumas reflexões sobre a realidade brasileira. In: **SANTOS, Boaventura de S. e MENESES, Maria Paula** (orgs). Epistemologias do Sul.

**METODOLOGIA:** As aulas serão ministradas, de forma conjunta, com a professora Alba Carvalho, do Programa de Pós-graduação em Sociologia da UFC. Contará também com a participação do professor Luís Tomás, na condição de pós-graduando no Programa de Pós-graduação em Sociologia da UFC. Como recurso metodológico, lançaremos mão de aulas discursivas e de discussão coletiva da bibliografia. Inclui ainda, ao final da disciplina, a realização de um evento, no qual se trará para palestrar, no ambiente universitário, lideranças de comunidades/ grupos sociais diretamente vinculados aos alunos.

**AVALIAÇÃO**: os alunos serão avaliados por meio de resenhas das unidades do programa da disciplina. Assiduidade e participação serão consideradas.