

**PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA UFC-UNILAB  
HAP0004 – Métodos de Pesquisa Antropológica  
Profª Drª Lea Carvalho Rodrigues (2018-1)**

**Ementa:** Métodos de pesquisa antropológica. Análise da prática do trabalho de campo, da observação participante, das técnicas que compõem a prática da pesquisa e da produção do texto etnográfico. Etapas de construção do projeto de pesquisa. Construção do objeto, referenciais teórico-conceituais.

**Objetivos:** Fornecer ao aluno base teórica e prática para a compreensão do desenvolvimento da metodologia de pesquisa em antropologia ao longo do tempo e dos desafios colocados às pesquisas antropológicas contemporâneas. Contextualização e compreensão do debate que dominou o cenário da segunda metade do século XX e repercussões no presente. Técnicas de levantamento e de análise de dados. Estratégias metodológicas. O estatuto da etnografia. Relatos de experiências de pesquisas e oficinas de construção do projeto de pesquisa.

**Aula 1 (22/02/2018): Apresentação do Programa**

Texto: POE, Edgar Allan. **A carta roubada** e outras histórias de crime & mistério. Porto Alegre: L&PM, 2003.

**Aula 2 (01/03/2018) Pesquisa qualitativa e etnografia:  
proximidades e diferenças**

GIALDINO, Irene Vasilachis. Cap.1 La investigación cualitativa. In: \_\_\_\_\_.  
**Estrategias de investigación cualitativa.** Barcelona: Gedisa, 2014.

BECKER, Howard. Introdução. Métodos de Pesquisa. São Paulo: Hucitec, 1993.

**Construção do Projeto de Pesquisa**

BEAUD, Stéphane; WEBER, Florence. Cap.1 Escolher um tema e um campo. In: \_\_\_\_\_. **Guia para a pesquisa de campo.** Produzir e analisar dados etnográficos. Petrópolis: Vozes, 2007.

QUIVY, Raymond; VAN CAMPENHOUDT, Luc. **Manual de investigação em ciências sociais.** Lisboa: Gradativa, 2005. Primeira etapa – A pergunta de partida.

### **Aula 3 (08/03/2018) - Metodologia Clássica em Antropologia e primeiros movimentos de mudanças**

MALINOWSKI, Bronislaw. **Argonautas do pacífico ocidental**. Um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia. São Paulo: Abril Cultural (Os pensadores), 1984.

FELDMAN-BIANCO, Bela. Introdução. *In: Antropologia das sociedades contemporâneas. Métodos*. São Paulo: Global, 1987 (p.7-45)

### **Construção do Projeto de Pesquisa**

Oficina de construção do problema de pesquisa ou ao menos da questão inicial.

HAMMERSLEY, Martyn; ATKINSON, Paul. Cap.2 El diseño de la investigación: problemas, casos y muestras. *In: \_\_\_\_\_*. **Etnografía**. Métodos de investigación. Madrid, Barcelona: Paidós, 1994

### **Aula 4 (15/03/2018) Os impactos do pós-modernismo no fazer antropológico – sessão I**

CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. “A presença do autor e a pós-modernidade em Antropologia”, **Novos Estudos CEBRAP**, n.21/julho1988.

OLIVEIRA, Roberto C. cap.3 A antropologia e a “crise” dos modelos explicativos. *In: \_\_\_\_\_*. **O trabalho do antropólogo**. São Paulo: Ed. UNESP, 2000.

#### **Bibliografia Complementar:**

CLIFFORD, J., MARCUS, G.E. **Writing Culture: The Poetics and Politics of Ethnography**. University of California Press, 1986.

HOLMES, Douglas R.; MARCUS, George E. Collaboration Today and the Re-Imagination of the Classic Scene of Fieldwork Encounter. **Collaborative Anthropologies**, vol.1, 2008, p.81-101.

MARCUS, George E. The Legacies of Writing Culture and the Near Future of the Ethnographic Form: A Sketch, **Cultural Anthropology** 27:3. June,13,2012, p.427-445.

### **Aula 5 (22/03/2018) Os impactos do pós-modernismo no fazer antropológico – sessão II**

MARCUS, George; FISCHER, Michael. Cap.1 Una crisis de la representación en las ciencias humanas; cap.2 La etnografía y la antropología comprensiva.

In: \_\_\_\_\_. **La antropologia como crítica cultural.** Un momento experimental en las ciencias humanas. Buenos Aires: Amorrortu Editores, 2000. (p,27-79)

MARCUS, George E. O que vem (logo) Depois do “Pós”: o Caso da Etnografia. **Revista de Antropologia**, São Paulo, USP, v.37, 1994, p.7-34.

### **Bibliografia Complementar:**

CLIFFORD, James. Sobre a autoridade etnográfica. In: \_\_\_\_\_. **A experiência etnográfica.** Antropologia e literatura no século XX. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 2002.

FABIAN, Johannes. Alguns usos do tempo no discurso antropológico. In: \_\_\_\_\_. **O tempo e o outro.** Como a antropologia estabelece seu objeto. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.

### **Construção do Projeto de Pesquisa**

BEAUD, Stéphane; WEBER, Florence. Cap.2 Preparar a Pesquisa. In: \_\_\_\_\_. **Guia para a pesquisa de campo.** Produzir e analisar dados etnográficos. Petrópolis: Vozes, 2007.

BIANCHETTI, Lucídio; MACHADO, Ana Maria N. A “revisão da bibliografia” em teses e dissertações: meus tipos inesquecíveis – o retorno; In: \_\_\_\_\_. **A bússola do escrever.** Desafios e estratégias na orientação de teses e dissertações. Florianópolis; São Paulo: Editoria da UFSC : Cortez Editora, 2002.

### **Aula 6 (12/04/2018) Etnografia e os debates em torno ao “método etnográfico” – sessão I**

GUBER, Rosana. Trabajo de campo etnográfico: trayectorias y perspectivas. In: \_\_\_\_\_. **El salvaje metropolitano:** reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Buenos Aires: Paidós, 2013.

\_\_\_\_\_. Adónde y con quienes? Preliminares y reformulaciones de la delimitación del campo. In: \_\_\_\_\_. **El salvaje metropolitano:** reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Buenos Aires: Paidós, 2013.

OLIVEIRA, Roberto C. Cap.4 O lugar – e em lugar – do método. In: \_\_\_\_\_. **O trabalho do antropólogo.** São Paulo: Ed. UNESP, 2000.

### **Bibliografia complementar:**

JACOBSON, David. Introduction. In: \_\_\_\_\_. **Reading Ethnography,** New York: State University of New York Press, 1991. (p.1-25)

### **Construção do Projeto de Pesquisa**

Entrega do levantamento bibliográfico

## **Aula 7 (19/04/2018) Etnografia e os debates em torno ao “método etnográfico” – sessão II**

PEIRANO, Mariza. Cap.1 Os antropólogos e suas linhagens; cap.2 A favor da etnografia. In: \_\_\_\_\_. **A favor da etnografia**. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1995.

\_\_\_\_\_. Etnografia não é método. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 20, nº 42, 2014, p.377-391. **disponível on-line**

INGOLD, Tim. Antropologia *não* é etnografia. In: \_\_\_\_\_. **Estar vivo**. Ensaios sobre movimento, conhecimento e descrição. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015.

URIARTE, Urpi M. O que é fazer etnografia para os antropólogos. **Ponto Urbe**, São Paulo, vol.11, 2012, p.1-11. **disponível on-line**

### **Construção do Projeto de Pesquisa.**

Oficina preparação para inserção em campo (pesquisa exploratória)

GUBER, Rosana. La observación participante: nueva identidad para una vieja técnica. In: \_\_\_\_\_. **El salvaje metropolitano**: reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Buenos Aires: Paidós, 2013.

## **Aula 8 (26/04/2018) Técnicas de pesquisa e análise em Antropologia sessão I**

STRATHERN, Marilyn. Cap.4 Os limites da autoantropologia. In: \_\_\_\_\_. **O efeito etnográfico**. São Paulo: Cosac & Naif, 2014. (p.133-157)

VELHO, Gilberto. O desafio da proximidade. In: \_\_\_\_\_. **Pesquisas urbanas**. Desafios do trabalho antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2003. (p.11-19)

FAVRET-SAADA, Jeanne. “Ser afetado”, de Jeanne Favret-Saada. **Cadernos de Campo**, São Paulo, nº13, 2005, p.155-161.

### **Construção do Projeto de Pesquisa.**

RODRIGUES, Lea C. cap.1 A construção da pesquisa. In: \_\_\_\_\_. **Rituais na universidade**. Uma etnografia na Unicamp. Campinas, SP: Editora CMU/Unicamp, 1997. (p.23-44) 21p

ALBERT, Bruce. “Situação etnográfica” e movimentos étnicos. Notas sobre o trabalho de campo pós-malinowskiano, **Campos**, Curitiba, 15(1):129-144, 2014. **Disponível on line**

\*Oficina sobre pesquisa de campo (exploratória)

## **Aula 09 (03/05/2018) Técnicas de pesquisa e análise em Antropologia sessão II**

GASKELL, George. Cap.3 Entrevistas individuais e grupais. In: \_\_\_\_\_. BAUER, Martin W.; GASKELL, George. **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som**. Um manual prático. Petrópolis: Vozes, 2002.

JOVCHELOVITCH, Sandra; BAUER, Martin W. Cap.4 Entrevista narrativa. In: \_\_\_\_\_. BAUER, Martin W.; GASKELL, George. **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som**. Um manual prático. Petrópolis: Vozes, 2002.

DEBERT, Guita. Problemas relativos à utilização da história de vida e história oral. In: CARDOSO, Ruth C.L., **A aventura antropológica**. Teoria e Pesquisa. São Paulo: Paz e Terra, 1986 (p.141-156) .

KOFES, Suely. Experiências sociais, interpretações individuais: histórias de vida, suas possibilidades e limites. **Cadernos Pagu**, Campinas, vol. 3, 1994, p.117-141. *disponível on line*

### **Construção do Projeto de Pesquisa**

Oficina sobre a pesquisa exploratória

## **Aula 10 (10/05/2018) Técnicas de pesquisa e análise em Antropologia sessão III**

BEAUD, Stéphane; WEBER, Florence. Cap.7 Trabalhar as entrevistas e o diário de campo. In: \_\_\_\_\_. **Guia para a pesquisa de campo**. Produzir e analisar dados etnográficos. Petrópolis: Vozes, 2007.

GIBBS, Graham. Cap.4 Codificação e categorização temáticas; Cap.6 Análise comparativa. In: \_\_\_\_\_. **Análise de dados qualitativos**. Porto Alegre: Artmed, 2009. (p.59-78; 97-115)

HAMMERSLEY, Martyn; ATKINSON, Paul. Cap.8 El proceso de análisis. In: \_\_\_\_\_. **Etnografía**. Métodos de investigación. Madrid, Barcelona: Paidós, 1994.

BERTAUX, Daniel. Cap.5 El análisis de un relato de vida. In: \_\_\_\_\_. **Los relatos de vida**. Barcelona: Edicions Bellaterra, 2005.

### **Construção do Projeto de Pesquisa**

Oficina sobre a pesquisa exploratória

### **Bibliografia complementar:**

CARATINI, Sophie. Del método. In: **Lo que no dice la antropologia**. Madrid: Ediciones del oriente y del mediterrâneo, 2012.

## **Aula 11 (17/05/2018) Estratégias metodológicas**

AGIER, Michel. Cap.3 As situações elementares da vida urbana. In: \_\_\_\_\_.

**Antropologia da cidade**. Lugares, situações, movimentos. São Paulo: Editora Terceiro Nome, 2011. (p.89-100) 11p

LITTLE, Paul E. Ecologia política como etnografia: um guia teórico e metodológico. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 12, nº25, jan/jun 2006, p.85-103. **Disponível on line**

LOMNITIZ, Larissa. **Cómo sobreviven los marginados**. Naucalpan, México: Siglo XXI Editores, 1975.

MARCUS, George. Etnografía en/del sistema mundo. El surgimiento de la etnografía multilocal, **Alteridades**, Ciudad de México, vol. 11, núm. 22, julio-diciembre, 2001, p. 111-127 (**há em inglês online**)

\_\_\_\_\_. Multit-sited Ethnography: Five or Six Things I Know About It Now. (**On line**)

RODRIGUES, Lea C. Dramas sociais como ferramenta metodológica e analítica no estudo de processos de mudanças contemporâneos. In: RODRIGUES, L.C. **Rituais, dramas e performances**. Fortaleza: Edições UFC, 2011. (p.13-45)

VAN VELSEN, J. A análise situacional e o método de estudo de caso detalhado. In: FELDMAN-BIANCO, B., **Antropologia das sociedades contemporâneas**. Métodos. São Paulo: Editora da UNESP, 2010.

## **Construção do Projeto de Pesquisa**

**\*Entrega do texto sobre o exercício de pesquisa de campo**

## **Aula 12 (24/05/2018) Relatos de Experiências de Pesquisa sessão I**

ALMEIDA, Miguel Vale. Introdução; cap.1 Uma casa para um estranho: a comunidade construída pelo antropólogo. In: \_\_\_\_\_. **Senhores de si**. Uma interpretação antropológica da masculinidade. Lisboa: Fim de Século Edições Ltda., 1995. (p.13-41) 28p

PISCITELLI, Adriana. Etnografia. In: \_\_\_\_\_. **Trânsitos**. Brasileiras nos mercados transnacionais do sexo. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 2013. (p.49-79) 30p

RABINOW, Paul. Introducción; cap.1 Vestigios de un colonialismo agonizante; cap.2 Productos embalados; cap.3 Allí: un marginado entre los suyos. In: \_\_\_\_\_. **Reflexiones sobre un trabajo de campo en Marruecos**. Madrid: Ediciones Júcar, 1992. (p.23-75) 52p

KUSCHINIR, Karina. In: VELHO, Gilberto. In: \_\_\_\_\_. **Pesquisas urbanas**. Desafios do trabalho antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2003.(p.20-42) 22p

WACQUANT, Loic. Prólogo. In: \_\_\_\_\_. **Corpo e alma**. Notas etnográficas de um aprendiz de boxe. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 2002. (p.19-29). 10p

### **Aula 13 (07/06/2018) Relatos de Experiências de Pesquisa sessão II**

SILVA, Wagner G. Apresentação; Canoas e praias desertas; Redes de significados; Chegar ao campo; Minhas perguntas, suas tartarugas. In: \_\_\_\_\_. **O antropólogo e sua magia**. São Paulo: Ed. USP, 2000. (p.13-58) 45p

WHYTE, William F. Introdução; Anexo A. In: \_\_\_\_\_. **Sociedade de esquina**. A estrutura social de uma área urbana pobre e degradada. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005. (p.19-24; 283-363) 85p

GOLDMAN, Márcio. Os tambores dos mortos e os tambores dos vivos. Etnografia, antropologia e política em Ilhéus, Bahia. **Revista de Antropologia**, São Paulo, USP, v.46, nº2, 2003, p.445-476 30p. *disponível on-line*

### **Construção do Projeto de Pesquisa**

Atendimento individualizado

### **Aula 14 (14/06/2018) Desafios metodológicos contemporâneos à pesquisa antropológica – sessão I**

MALUF, Sônia W. A antropologia reversa e “nós”: alteridade e diferença. **Revista Ilha**, vol.12, nº1, Santa Catarina, 2010. (p.40-56) *disponível on-line*

DIAS, Adriana. O universo neonazista na internet: breve relato de uma experiência etnográfica. In: FERIANI, Daniela Moreno; CUNHA, Flávia Melo; DULLEY, Iracema (organizadoras), **Etnografia, etnografias**. Ensaios sobre a diversidade do fazer antropológico. São Paulo: Annablume, 2011. (p.23-42)

PARREIRAS, Carolina. “Não leve o virtual tão a sério?” – uma breve reflexão sobre métodos e convenções na realização de uma etnografia do e no *on-line*. In: FERIANI, Daniela Moreno; CUNHA, Flávia Melo; DULLEY, Iracema (organizadoras), **Etnografia, etnografias**. Ensaios sobre a diversidade do fazer antropológico. São Paulo: Annablume, 2011. (p.43-58)

## **Aula 15 (21/06/2018) Desafios metodológicos contemporâneos à pesquisa antropológica – sessão II**

BARBOSA, Andrea. Fotografia, narrativa e experiência. In: BARBOSA, Andrea; CUNHA, Edgar T.; HIKIJI, Rose Satijko G., **A experiência da imagem na etnografia**. São Paulo: Terceiro Nome, 2016, p.191-204 .

TRIANA, Bruna; GÓMEZ, Diana. A análise fílmica na antropologia: tópicos para uma proposta teórico-metodológica. In: \_\_\_\_\_. BARBOSA, Andrea; CUNHA, Edgar T.; HIKIJI, Rose Satijko G., **A experiência da imagem na etnografia**. São Paulo: Terceiro Nome, 2016, p.109-126.

OLIVEIRA, Luis Roberto C. Pesquisas em versus pesquisas com seres humanos. In: VÍCTORA, Ceres; OLIVEN, Ruben George; MACIEL, Maria Eunice; ORO, Ari Pedro. **Antropologia e ética**. O debate atual no Brasil. Niterói: EdUFF, 2004.

CÓDIGO DE ÉTICA DA ABA: <http://www.portal.abant.org.br/index.php/codigo-de-etica>

## **Aula 16 (28/06/2018) A escrita etnográfica e outras questões**

BECKER, Howard. S. Cap.3 A única maneira certa. In: \_\_\_\_\_. **Truques da escrita**. Para começar e terminar teses, livros e artigos. Rio de Janeiro: Zahar, 2015.

HAMMERSLEY, Martyn; ATKINSON, Paul. Cap.9 La escritura etnográfica. In: \_\_\_\_\_. **Etnografía**. Métodos de investigación. Madrid, Barcelona: Paidós, 1994.

FISHER, Michael M.J. Etnografia renovável: seixos etnográficos e labirintos no caminho da teoria, **Horizontes antropológicos**, Porto Alegre, ano 15, nº32, p.23-52

**\*Entrega do projeto reformulado**