

**PROGRAMA ASSOCIADO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
UFC/UNILAB**

Curso: Antropologia Urbana

Professor: Martinho Tota

Semestre 2018.2

Nº de créditos: 04 (quatro), 60 horas-aula, 15 sessões

Horário: Quarta-feira, das 08h às 12h

Início do Curso: 08 de agosto

Ementa: Perspectivas antropológicas clássicas e contemporâneas sobre a cidade. Dinâmicas socioculturais e formas de apropriação do espaço urbano. A pesquisa antropológica na cidade: questões teórico-metodológicas e contribuições etnográficas. Modernização, globalização e localização.

Avaliação: Seminários e trabalho final.

Aula 1

OLIVEN, Ruben George. *A antropologia de grupos urbanos*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1985.

Leitura complementar: SIMMEL, Georg. A metrópole e a vida mental. In: VELHO, Otávio (org.) *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, 1967. p. 10-24

Aula 2

MAGNANI, José Guilherme Cantor. *Da periferia ao centro: trajetórias de pesquisa em Antropologia Urbana*. São Paulo: Editora Terceiro Nome, 2012. p. 7-110

Leitura complementar: PARK, Robert E (1915). “A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano no meio urbano”. In: VELHO, Otávio (org.) *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, 1967. p. 29-72.

Aula 3

HANNERZ, Ulf. *Explorando a cidade: em busca de uma antropologia urbana*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015. p. 11-130

Leitura complementar: WIRTH, Louis. (1938). “O urbanismo como modo de vida” In: VELHO, Otávio (org.) *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, 1967. p. 97-122.

Aula 4

AGIER, Michel. *Antropologia da cidade: lugares, situações, movimentos*. São Paulo: Editora Terceiro Nome, 2011. p. 31-139

Aula 5

VELHO, Gilberto. *A utopia urbana: um estudo de antropologia social*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2002.

Aula 6

WILLIAMS, Raymond. *O campo e a cidade: na história e na literatura*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

Aula 7

CAIAFA, Janice. *Trilhos da cidade: viajar no metrô do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: 7Letras, 2013.

Aula 8

PERLONGHER, Néstor. *O negócio do michê: a prostituição viril em São Paulo*. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2008.

Aula 9

FONSECA, Claudia. *Família, fofoca e honra: etnografia de relações de gênero e violência em grupos populares*. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2004.

Aula 10

FRANÇA, Isadora Lins. *Consumindo lugares, consumindo nos lugares: homossexualidade, consumo e subjetividades na cidade de São Paulo*. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2012.

Aula 11

CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. *Cidade de muros: crime, segregação e cidadania em São Paulo*. São Paulo: Ed. 34/Edusp, 2000.

Aula 12

WHYTE, William Foote. *Sociedade de esquina: a estrutura social de uma área urbana pobre e degradada*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

Aula 13

ALMEIDA, Maria Isabel Mendes de e TRACY, Kátia Maria de Almeida. *Noites nômades: espaço e subjetividade nas culturas jovens contemporâneas*. Rio de Janeiro: Rocco, 2003.

Aula 14

AUGÉ, Marc. *Não-lugares: introdução a uma antropologia da supermodernidade*. Campinas, SP: Papirus, 1994.

Bibliografia complementar:

CANCLINI, Néstor García. *Consumidores e cidadãos: conflitos multiculturais da globalização*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1999. p. 75-94/199-223

APPADURAI, Arjun. "Disjunção e diferença na economia cultural global". In: FEATHERSTONE, Mike (org.). *Cultura global: nacionalismo, globalização e modernidade*. Petrópolis: Vozes, 1994. p. 311-327

FRIEDMAN, Jonathan. "Ser no mundo: globalização e localização". In: FEATHERSTONE, Mike (org.). *Cultura global: nacionalismo, globalização e modernidade*. Petrópolis: Vozes, 1994. p. 329-348

WIRTH, Louis. (1938) "O urbanismo como modo de vida" In: VELHO, Otávio (org.) *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, 1967, pp. 97-122.

SILVA, Vagner Gonçalves. "As esquinas sagradas: o candomblé e o uso religioso da cidade. In: MAGNANI, José Guilherme Cantor e TORRES, Lilian de Lucca (orgs.). São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo; Fapesp, 1996. p. 88-123

CALIL, Marinês Antunes. "O retrato do Nation Disco Club: os neodândis no final dos anos 80". In: MAGNANI, José Guilherme Cantor e TORRES, Lilian de Lucca (orgs.). São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo; Fapesp, 1996. p. 196-229

KUSCHNIR, Karina. "Política, cultura e espaço urbano". In: VELHO, Gilberto (org.). *Antropologia urbana: cultura e sociedade no Brasil e em Portugal* Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1999. p. 88-97

HEILBORN, Maria Luiza. "Corpos na cidade: sedução e sexualidade". In: VELHO, Gilberto (org.). *Antropologia urbana: cultura e sociedade no Brasil e em Portugal*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1999. p. 98-108

MARCUS, George. "Identidades passadas, presentes e emergentes: requisitos para etnografias sobre a modernidade no final do século XX ao nível mundial". *Revista de Antropologia* 34: 197-221, 1991.

Obras para os seminários

VELHO, Gilberto. *A utopia urbana: um estudo de antropologia social*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2002.

CAIAFA, Janice. *Trilhos da cidade: viajar no metrô do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: 7Letras, 2013.

WILLIAMS, Raymond. *O campo e a cidade: na história e na literatura*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

PERLONGHER, Néstor. *O negócio do michê: a prostituição viril em São Paulo*. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2008.

FONSECA, Claudia. *Família, fofoca e honra: etnografia de relações de gênero e violência em grupos populares*. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2004.

FRANÇA, Isadora Lins. *Consumindo lugares, consumindo nos lugares: homossexualidade, consumo e subjetividades na cidade de São Paulo*. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2012.

CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. *Cidade de muros: crime, segregação e cidadania em São Paulo*. São Paulo: Ed. 34/Edusp, 2000.

WHYTE, William Foote. *Sociedade de esquina: a estrutura social de uma área urbana pobre e degradada*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

ALMEIDA, Maria Isabel Mendes de e TRACY, Kátia Maria de Almeida. *Noites nômades: espaço e subjetividade nas culturas jovens contemporâneas*. Rio de Janeiro: Rocco, 2003.